



«Алтын қазына» көркем және сәндік-қолданбалы өнер бойынша балалар шығармашылығының республикалық көрме-байқауының облыстық кезеңін откізу ережелері

1. Жалпы ережелер

1. «Алтын қазына» көркем және сәндік-қолданбалы өнер бойынша балалар шығармашылығының республикалық көрме-байқауын откізу ережелері (бұдан әрі – Көрме-байқау) оның мақсатын, міндеттерін, ұйымдастыру форматын және откізу тәртібін анықтайды.

2. Мақсаты: білім алушылардың көркем, шығармашылық қабілеттерін дамыту, тәрбие беру және тұлғаны әрі қарай үйлесімді дамыту бойынша жүйелі және мақсатты қызмет көрсету, рухани-адамгершілік және мәдени құндылықтарға араластыру, балаларды қосымша біліммен қамту.

3. Міндеттері:

1) білім алушыларды көркем өнерге, тарихи мұраға араластыру, оларды белсенді шығармашылық қызметке тарту, әлеуметтендіру;

2) балалар шығармашылығының көркем және қолданбалы-сәндік өнеріне деген қызығушылықтарын дамыту;

3) заманауи сәндік-қолданбалы өнердегі халық дәстүрін сақтау және елдің мәдени-тарихи мұрасын арттыру;

4) балаларды іс-шараларға араластыру арқылы оларды қосымша білім берумен қамтуды көнектігеп ықпал ету.

4. Абай облысы білім басқармасы» ММ «Дарындылық пен қосымша білім беруді дамытудың облыстық ғылыми-әдістемелік «Дарын» орталығы» КМҚҚ қашықтық форматта откізеді.

5. Көрме-байқауды ұйымдастырушылар Ұйымдастыру комитетінің және әділ казылар алқасының құрамдарын қалыптастырады, Көрме-байқауды откізеді және қорытындысын шығарады.

2. Көрме-байқауды откізу уақыты мен орны

6. Аудан/қалаларының білім басқармалары басшыларының қолы қойылған байқауға қатысу туралы өтінім, сондай-ақ Көрме-байқаудың жұмыстары korkem.daryn@mail.ru электронды поштасына **2024 жылғы 25 наурызға** дейін қабылданады.

7. Хатқа мыналар қоса тіркеледі:

1) өтінім, қатысушылар туралы мәліметтер (туу туралы куәлік немесе жеке куәлік бойынша толтырылған Т. А., туған жылы, сыныбы, оқу орны, білім беру ұйымының мекенжайы мен үйі мекенжайы, телефоны);

- 2) топ жетекшісінің Т. А. Ә., жұмыс орны, лауазымы, ұялы телефоны;
- 3) электрондық нұсқадағы байқау жұмыстары.

Қатысушылар мен топ жетекшісі туралы берілген мәліметтердің дұрыстығы мен нақтылығы үшін жіберуші тараپ жауапты болады.

8. Көрме-байқаудың қорытындысы, жеңімпаздардың дипломдары, жеңімпаздардың жетекшілеріне алғыс хаттар, қатысушылардың сертификаттари **2024 жылғы 7 сәуірде** <https://abaidaryn.kz/ru/> сайтында орналастырылады.

9. Көрме-байқауға жіберілген жұмыстар қайтарылмайды. Көрме-байқауды ұйымдастырушылар авторды көрсете отырып, жұмысты бұқаралық ақпарат құралдарында жариялауға құқылышы.

3. Көрме-байқау қатысушылары

10. Көрме-байқауға аудандық, қалалық кезеңдердің жеңімпаздары – жалпы орта және қосымша білім беру ұйымдарының 11-17 жастағы білім алушылары катысады.

4. Көрме-байқауды өткізу шарттары мен тәртібі

11. Балаларды іс-шараларға қатыстыру арқылы көркем, сәндік-қолданбалы шығармашылдықты дәріптеу, балаларды қосымша біліммен қамтуды арттыру үшін Көрме-байқау екі кезеңде өткізіледі:

1) бірінші кезең (іріктеу) – өнірлік:
мектепішілік; аудандық
(қалалық);
облыстық.

2) екінші кезең (қорытынды) – республикалық.

12. Көрме-байқаудың бірінші (іріктеу) кезеңін өткізу мерзімі аудандық (қалалық) білім бөлімдермен реттеледі.

13. Көрме-байқау санитарлық-эпидемиологиялық қауіпсіздік нормаларын, дезинфекция, кварцтау, желдету режимін сақтау, адамдардың жаппай жиналудына жол бермеу арқылы немесе қашықтан өткізіледі.

14. Көрме-байқауға әр түрлі жанрда, техникада және материалда орындалған авторлық (жеке) туындылардың фотосуреттері қабылданады: әр қатысушыдан 1 жұмыстан қабылданады (бір бала бір номинацияға қатысады):

1) тоқыма бүйімдарын дайындау: гобелен, кестелеу, бисер, батик, киіз басу, құрақ пластикасы;

2) агашты, сүйекті, теріні көркемдеп өңдеу: көлемді және тегіс кесу, агашиқ сәндел жасау, қайың қабығынан жасасалған бүйімдар, инкрустация (сүйек, металл, агаши);

3) металды көркемдеп өңдеу: зергерлік бүйімдар, шағын формалардың мүсіні, бедер салу, согу;

4) агастан, тастан, саздан (қыш саз), сабан, тоқымадан шағын формадағы мүсіндерді жасау;

5) ұлттық ою-өрнегі бар халықтық киімдерінің улгісін жасау;

6) қазақдан бүйімдар жасау: оригами, аппликация, квиллинг, папье-

маше;

7) ұлттық нақыштағы интерьердің ерекше дизайн-жобасы: үйлер, бөлмелер, саяжайлар, ландшафт және т. б.

Барлық номинациялар бойынша жұмыстар түпнұсқаны сканерлеу немесе фотоға түсіру жолымен немесе компьютерлік графикалық редактордың көмегімен орындалған электрондық көшірмелер (графикалық файлдар) түрінде қабылданады.

Файл параметрлері: jpg немесе png форматы. Қосымша материал ретінде жұмыс жасау процесін көрсететін фотосуреттер ұсынылады. Міндettі түрде: жұмыстың аталуы, орындау техникасы, қажет болған жағдайда – мазмұнныңтүсіндіру.

15. Бағалау өлшемдері:

жұмыстың Көрме-байқау номинациясына сәйкестігі; ұлттық дәстүрлерді сақтау және қолдану;

жұмыстың орындалу сапасы және көркемдік деңгейі; ерекшелігі;

бұйымның стильдік, көркемдік және образдың шешімінің тұтастығы; фотографияның сапасы және анықтығы.

16. Жұмыстардың заттаңбасы (этикеткасы) болуы тиіс: жұмыстың аталуы, автордың тегі, аты, жасы, орындау техникасы, білім беру үйімінің аталуы. Заттаңбасының анық фотосын қоса тіркеу қажет.

5. Көрме-байқаудың қорытындысын шығару және женімпаздарды марапаттау

18. Кәсіби қазылар алқасы Көрме-байқау жұмыстарын 10 балдық жүйе бойынша байқаудың бағалау өлшемдеріне сәйкес бағалайды. Қазылар алқасының шешімі түпкілікті және хаттамамен ресімделеді.

19. Көрме-байқаудың қорытындысы бойынша қазылар алқасының мүшелері женімпаздарды анықтайды. Женімпаздар I, II, III дәрежедегі дипломдармен марапатталады. Қатысушыларға Көрме-байқауға қатысқаны туралы сертификаттар беріледі.

Анықтама телефоны: 8 701 338 40 55

«Алтын қазына» көркем және сәндік-қолданбалы онер бойынша балалар тұғармашылының республикалық корме-байқауының облыстық кезеңіне катысуға отінім

Жұмыстың атапуы	Катысушының Т. А.	Тұған күні	Тұргылышты мекен-жайы, электрондық пошта, телефон	Білім беру үйімі, сынып	Жетекшінің байланыс телефоны, электрондық поштасы
Токыма бұйымдарын дайындау: гобелен, кестелеу, батик, киіз басу, күрак пластикасы					
Ағашты, сүйекті, теріні көркемдеп өңдеу: көлемді және тегіс кесу, ағашқа сәндел жазу, кайын қабығынан жасалған бұйымдар, инкрустация (сүйек, металл, ағаш)					
Металды көркем өңдеу: зергерлік бұйымдар, шағын формалардың мүсіні, бедер салу, соғу; ағаштан, тастан, саздан (қыш саз), сабан, тоқымадан шағын формада мүсіндер жасау					
Ағаштан, тастан, саздан (қыш, саз), сабан, тоқымадан шағын формадағы мүсіндерді жасау					
Ұлттық ою-өрнегі бар халықтық киімдерінің үлгісін жасау					
Қағаздан бұйымдар жасау: оригами, аппликация, квиллинг, папье-маше					
Ұлттық нақыштағы интерьердің ерекше дизайн-жобасы: үйлер, бөлмелер, саяжайлар, ландшафт және т. б.					