



**Правила проведения областного этапа республиканского  
выставки-конкурса художественного и декоративно-прикладного  
детского творчества  
«Алтын қазына»**

**1. Общие положения**

1. Правила проведения областного этапа республиканской выставки-конкурса художественного и декоративно-прикладного детского творчества «Алтын қазына» (далее – Выставка-конкурс) определяют цель, задачи, формат и порядок его проведения.
2. Цель: развитие художественных, творческих способностей обучающихся, систематической и целенаправленной деятельности по воспитанию и дальнейшему развитию гармоничной личности, приобщения к духовно-нравственным и культурным ценностям, охват детей дополнительным образованием.
3. Задачи:
  - 1) привлечение обучающихся к художественному искусству, историческому наследию, вовлечение их в активную творческую деятельность, их социализация;
  - 2) привитие интереса к художественному и декоративно-прикладному детскому творчеству;
  - 3) сохранение народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве и приумножение культурно-исторического наследия страны;
  - 4) содействие в увеличении охвата детей дополнительным образованием через привлечение их к мероприятиям.
4. Выставка-конкурс проводится **в дистанционном формате**.
5. Организаторы Выставки формируют состав организационного комитета и состав жюри, проводят Выставку, подводят итоги.

**2. Время проведения Выставки-конкурса**

Отделы образования районов, городов Семей, Курчатов направляют сопроводительное письмо на электронную почту [korkem.daryn@mail.ru](mailto:korkem.daryn@mail.ru) 25 марта 2024 года.

6. К письму прилагаются:

- 1) заявка, сведения об участниках (Ф.И., год рождения, заполненные по свидетельству о рождении или удостоверению личности, класс, место учебы, домашний адрес и адрес организации образования, телефон);

2) Ф.И.О. руководителя группы, место работы, должность, мобильный телефон;

3) конкурсные работы в электронном виде.

Ответственность за достоверность и правильность предоставленных сведений об участниках и руководителей группы несет направляющая сторона.

7. Итоги Выставки-конкурса, дипломы победителей, сертификаты участников, размещаются на сайте **до 10 апреля 2024 года**.

8. Представленные на Выставку-конкурс работы не возвращаются. Организаторы Выставки-конкурса вправе опубликовать материалы конкурса в СМИ с указанием автора.

### **3. Участники Выставки-конкурса**

9. В Выставке-конкурсе принимают участие победители районных, городских (Семей, Курчатов) этапов – обучающиеся организаций общего среднего и дополнительного образования в возрасте 11-17 лет.

10. Общее количество участников – по 7 обучающихся от региона.

### **4. Условия и порядок проведения Выставки-конкурса**

11. Для популяризации художественного, декоративно-прикладного творчества, увеличения охвата детей дополнительным образованием через участие в мероприятиях Выставки-конкурса проводится в два этапа:

1) первый этап (отборочный) – региональный:  
районный (городской);  
областной.

2) второй этап (заключительный) – республиканский.

12. Сроки проведения первого (отборочного) этапа Выставки-конкурса определяются приказами руководителей районных (городских) отделов образования и управлений образования области.

13. Выставка-конкурс проводится с соблюдением норм санитарно-эпидемиологической безопасности, режима дезинфекции, кварцевания, проветривания, не допуская массового скопления людей, или дистанционно.

14. На Выставку-конкурс принимаются фотографии авторских индивидуальных работ по различным жанрам, техникам и материалам: не более 1 работы от одного участника (один ребенок принимает участие в одной из номинации):

1) *изготовление текстильных изделий: гобелен, вышивка, бисер, батик, валяние войлока, лоскутная пластика;*

2) *художественная обработка дерева, кости, кожи: объемная и плоская резьба, роспись по дереву, изделия из бересты; инкрустация (кости, металла, дерева);*

- 3) художественная обработка металла: ювелирные изделия, скульптура малых форм, чеканка, ковка;
- 4) изготовление скульптур малых форм из дерева, камня, глины (гончарная глина), соломы, дерева, текстиля;
- 5) изготовление модели народной одежды с элементами национального орнамента;
- 6) изготовление изделий из бумаги: оригами, аппликация, квиллинг, папье-маше;
- 7) дизайн-проект интерьера с национальным колоритом: дома, комнаты, дачи, ландшафта и др.

Работы по всем номинациям принимаются в виде электронных копий (графических файлов), выполненных путем сканирования или фотографирования оригинала, или с помощью компьютерного графического редактора.

Параметры файла: формат jpg или png. В качестве дополнительного материала предоставляются фотографии, демонстрирующие процесс создания работы. Обязательно наличие текстовых комментариев: название работы, техника исполнения, при необходимости – пояснение содержания.

#### 15. Критерии оценки:

соответствие работы номинации Выставки-конкурса; сохранение и использование народных традиций; качество и художественный уровень исполнения работы; оригинальность; единство стилового, художественного и образного решения изделия; качество и четкость фотографии.

16. На работах должны быть этикетки: название работы, фамилия, имя автора, возраст, техника исполнения, название организации образования. Необходимо приложить отдельное фото этикетки.

### 5. Подведение итогов Выставки-конкурса и награждение победителей

18. Оценивает Конкурсные работы профессиональное жюри в соответствии с критериями оценки Выставки-конкурса по 10-балльной системе. Решение жюри окончательное и оформляется протоколом.

19. По итогам областного этапа выставки-конкурса члены жюри определяют победителей. Победители награждаются дипломами I, II, III степеней. Всем участникам Выставки-конкурса вручаются сертификаты об участии.

20. Электронные версии дипломов, сертификатов будут размещены на сайте с возможностью скачивания.

Телефон для справок: 87082600405

**Заявка на участие в Республиканской выставке-конкурсе художественного и декоративно-прикладного детского творчества «Алтын казына»**

Наименование работы	Ф.И. участника	Дата рождения	Адрес проживания, электронная почта, телефон	Организация образования, класс	Контактный телефон, электронная почта руководителя
Изготовление текстильных изделий: гобелен, вышивка, батик, валяние войлока, лоскутная пластика					
Художественная обработка дерева, кости, кожи: объемная и плоская резьба, роспись по дереву, изделия из бересты; инкрустация (кости, металла, дерева)					
Художественная обработка металла: ювелирные изделия, скульптура малых форм, чеканка, ковка					
Изготовление скульптур малых форм из дерева, камня, глины (гончарная глина), соломы, дерева, текстиля					
Изготовление модели народной одежды с элементами национального орнамента					
Изготовление изделий из бумаги: оригами, аппликация, квиллинг, папье-маше					
Дизайн-проект интерьера с национальным колоритом: дома, комнаты, дачи, ландшафта и др.					